

Une exposition sur les femmes

ÉTAPE 1

Choisir des femmes célèbres du XIX^e siècle

BOÎTE À IDÉES

- Camille Claudel
- Julie-Victoire Daubié
- Caroline Remy dite Severine
- Marie Curie
- Hubertine Auclert
- Flora Tristan
- George Sand...



ÉTAPE 2

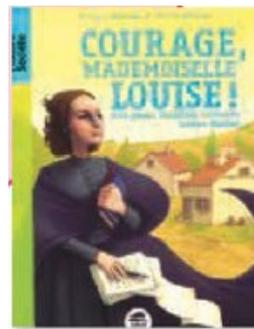
Rechercher des informations et des documents

Film

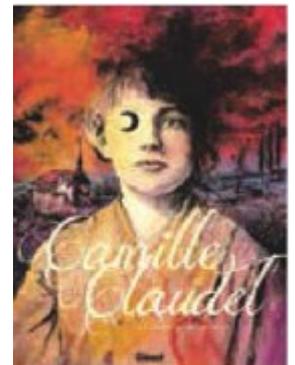
- *Camille Claudel*, film français de Bruno Nuytten, 1988.
- *Louise Michel la rebelle*, film français de Solveig Anspach, 2010.

Sites Internet

- Pour découvrir les portraits de Jeanne Deroin, Severine, George Sand... : <http://itinerairesdecitoyennete.org>
- Pour découvrir les liens entre Rodin et Camille Claudel : www.musee-rodin.fr



Roman
P. Barbeau et M. Gousset,
Courage, Mademoiselle Louise !, Éditions Oskar, 2013.



Bande dessinée
V. Gravé et É. Liberge,
Camille Claudel, Éditions Glénat, 2012.



ÉTAPE 3

Imaginer et réaliser un panneau pour cette exposition

Travaillez en groupes pour élaborer les affiches. Répartissez-vous les tâches.



Personnalité choisie

QUI FAIT QUOI ?

ÉQUIPE DE RÉDACTEURS

- **Rédacteur 1** : trouvez des indications biographiques (dates de naissance et de mort, événements importants, lieux de vie...).
- **Rédacteur 2** : présentez le contexte, la période à laquelle a vécu cette femme ainsi que le statut des femmes à cette époque...
- **Rédacteur 3** : présentez les actions dans le domaine dans lequel elle s'est illustrée, son rôle dans l'histoire et son influence sur le monde d'aujourd'hui.

ICONOGAPHE/ILLUSTRATEUR

Sélectionnez sur Internet ou dans des ouvrages documentaires un portrait et des documents représentatifs des actions de la personne choisie (documents d'époque...)
Vous pouvez aussi réaliser vous-même un portrait d'après document.

Réalisation du panneau
Rassemblez et organisez les textes et les documents iconographiques.
Soignez la mise en page : tailles de titres, couleurs, lisibilité des textes, dimension des documents iconographiques...